



SINTRA

[2019
FEV]

EM AGENDA

NOITES NOS MUSEUS 2019

[MUSEUS]

p.4

[TEATRO]

DEUS DA CARNIFICINA

CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL

p.2

[EXPOSIÇÕES]

COLEÇÃO J. EDUARDO LIMA CASCADA

MUSA-MUSEU DAS ARTES DE SINTRA

p.3

[DESPORTO]

SINTRA A CORRER

p.5



T TEATRO



O DEUS DA CARNIFICINA

CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL | AUDITÓRIO JORGE SAMPAIO – 8 FEV. 21H30

Dois casais, adultos e aparentemente civilizados, encontram-se para resolver um incidente protagonizado pelos seus filhos menores. O que é verdadeiramente sedutor neste confronto é a progressão paradoxal do encontro dos casais. Há uma certa sofisticação na forma como o encontro decorre na tentativa de apurar responsabilidades na luta física que ocorreu entre os respetivos filhos, dois jovens de 11 anos.

O que acontece na realidade é a queda progressiva das máscaras a que nos obrigamos no ato social e um estalar do verniz, que deixa a nu a natureza violenta dos relacionamentos humanos. As conversas entre os quatro são constantemente interrompidas pelo telemóvel de Alberto, advogado de uma multinacional farmacêutica, acusada de vender medicamentos para cardíacos que produz efeitos colaterais.

A sua mulher Bernardete, é uma mulher com ambições sociais e com uma curta tolerância ao álcool. Verónica, é uma dona de casa, vagamente interessada em arte africana e o seu marido Miguel é um vendedor de eletrodomésticos. Nada é claro ou linear. Ninguém é normal. As primeiras impressões vão-se contradizendo, negando-se, alterando-se em contacto com as outras. Pouco a pouco vamos sendo levados para o núcleo da nossa natureza primordial, selvagem e violenta.

Todos são capazes de pensamentos politicamente corretos, mas também se mostram capazes de usar golpes baixos e letais, quando se trata de defender o interesse próprio ou dos filhos.

O tema da peça é, necessariamente, a Hipocrisia, ou se preferirmos, a dupla moral e de como perspetivas éticas se mostram flexíveis para defenderem certos interesses.

[COLEÇÃO J. EDUARDO LIMA CASCADA]

“PERSPETIVAS CONTEMPORÂNEAS” | MU.SA - MUSEU DAS ARTES DE SINTRA – ATÉ 17 FEV.

As coleções são um organismo vivo, não só pelo ritmo das suas aquisições, em que se confirma uma ideia de Arte, como também pelas suas apresentações públicas.

A COLEÇÃO J. EDUARDO LIMA CASCADA, constituída ao longo de vários anos, é uma coleção de arte composta por pinturas, desenhos, gravuras e esculturas de autores e estilos artísticos diversos, doada ao Município de Sintra, em 2018.

A Coleção, sem parâmetros cronológicos rígidos, foi orientada por critérios de escolha baseados na satisfação e prazer que cada obra proporcionou ao seu colecionador, não tendo por finalidade formar uma coleção exaustiva de nomes consagrados, nem um percurso historiográfico, mas reunir um conjunto de obras original e plasticamente dialogante, numa perspetiva diversificada e continuada da contemporaneidade plástica.

A Coleção é também uma opção cultural e graciosa do colecionador, uma homenagem a Sintra, uma vontade de partilhar e garantir o acesso de todos os cidadãos à Cultura e a Arte.

É significativa a presença de artistas portugueses consagrados como Cruzeiro Seixas, Paula Rego, Graça Pereira Coutinho, Humberto Marçal e de outros que surgiram posteriormente como Isabelle Faria, Eva Armisen, Fátima Mendonça, Caseirão, Pedro Castanheira, Nuno San-Payo entre outros.

A COLEÇÃO J. EDUARDO LIMA CASCADA brevemente acolherá novas obras, novas abordagens, novas perspetivas, já que a verdadeira natureza de todas as coleções está no permanente estado de reinvenção.

Este gesto singular e de tamanha nobreza do prezado munícipe J. Eduardo Lima Cascada, reflete a sua relação especial com Sintra e, em particular com o Município. Sintra está-lhe grata e, a melhor forma de expressar este agradecimento, bem como a confiança depositada no Município é preservar e divulgar a memória e o significado de cada uma das obras agora apresentadas.



O COLECIONADOR DE EMOÇÕES

Joaquim Eduardo Lima Cascada nasceu a 10 de Julho de 1946, em Lagos. Homem calmo, introspetivo, culto, afável, de conversa pouco apressada e de olhar determinado, de que toda a vez que inicia algo é o momento certo.

Começa por residir em Sintra de 1965 a 1967.

Após ter cumprido o serviço militar concluiu a Licenciatura em História na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

A partir de 1976 regressa ao concelho de Sintra e leciona no Externato Académico de Sintra, durante alguns anos e mais tarde em Cascais.

Com voz tímida e de timbre brando gosta de mencionar Eça de Queiroz “O saber não ocupa espaço, e sim o vazio de nada saber”. Deste modo, por necessidade de atualizar conhecimentos e valorizar o seu currículo académico frequentou diversos cursos sobre Arte na Fundação Calouste Gulbenkian.

Os primeiros passos na construção da sua coleção de arte dão-se em 1973 e são feitos na aprendizagem informal que o meio lhe proporciona. Segue o trabalho de artistas e de algumas galerias - Arte Periférica, S. Mamede, 111 - não regateia preços.

É um admirador confesso de Cruzeiro Seixas, é a afirmação da liberdade sem espartilhos. A linha que acabou por definir para as aquisições foi, em primeiro lugar, o gosto pessoal ou não fosse o colecionador movido por uma paixão de gosto e de olhar específico. Procurou sempre que as obras revelassem autenticidade e uma certa mordacidade e ironia na representação. Não lhe importa o género artístico, o importante é a obra de arte revelar-se como uma candeia, que “ilumina”.





cm-SINTRA.pt

NOITES NOS MUSEUS 2019

JANEIRO A ABRIL

1.fevereiro | 18h00

MFC — Museu Ferreira de Castro

Clube de Leitura, **Serões da Província** de Júlio Dinis

1.março | 18h00

MFC — Museu Ferreira de Castro

Clube de Leitura, **Elogio da Infertilidade** de Vitória F.

2.março | 21h00, 22h00, 23h00

MASMO — Museu Arqueológico de S.Miguel de Odrinhas

Noite de Carnaval, com jantar temático.

Em torno desta festa popular, propõe-se uma visita animada por figuras de época, integrando-a com os monumentos em exposição e com as crenças que mergulham fundo na Antiguidade.

Acesso: 3€ (com marcação prévia)

23.março | 21h30

MAT — Museu Anjos Teixeira

2 estátuas, 2 escritores

Leituras encenadas a partir das obras de Luís Vaz de Camões e de excertos referentes ao Rei Salomão.

No âmbito da comemoração do Dia Mundial da Poesia.

Acesso: Custo de entrada no Museu

30.março | 21h30

MASMO — Museu Arqueológico de S.Miguel de Odrinhas

Noites de Orfeu, Sintra Estúdio de Ópera

Acesso: Custo de entrada no Museu

5.abril | 18h00

MFC — Museu Ferreira de Castro

Clube de Leitura, **A Ordem dos Dias** de Éric Vuillard

6.abril | 18h30

MU.SA — Museu das Artes de Sintra

Visita dramatizada, **A Nadar em Nadir**

Dois personagens supostamente conhecedores da obra de Nadir Afonso, vão tentar elucidar os participantes... ou confundi-los completamente?

Acesso: Custo de entrada no Museu

27.abril | 18h30

MAT — Museu Anjos Teixeira

Noites Mágicas, Grupo Coral Allegro

Acesso: Custo de entrada no Museu

Informações e inscrições:

MASMO — Museu Arqueológico de S. Miguel de Odrinhas | 219 609 520

MAT — Museu Anjos Teixeira | 219 238 827

MFC — Museu Ferreira de Castro | 21 923 8828

MU.SA — Museu das Artes de Sintra | 219 236 106 | 965 233 692

2 fevereiro . 15h00
Centro Lúdico Carlos Paredes, São Marcos

TROFÉU SINTRA A CORRER

5º Corta Mato Cidade de Cacém – São Marcos

O Troféu “Sintra a Correr”, promovido pela Câmara Municipal de Sintra e desenvolvido em estreita colaboração com as Juntas de Freguesia e Clubes do concelho está

de volta para mais uma época repleta de provas, cor e boa disposição, distribuídas um pouco por todo o concelho. Este troféu, cujo objetivo principal é incentivar a população à prática de uma atividade físico-desportiva informal e acessível a todos – o atletismo – como forma de manutenção da saúde e do bem-estar físico e psíquico, é constituído por um quadro competitivo.

10 fevereiro . 09h00
Covas de Ferro
VIII TRAIL MONTES SALOIOS

12 fevereiro . 09h00
Academia da Força Aérea - Granja do Marquês
CORTA MATO DE APURAMENTO PARA O CAMPEONATO NACIONAL DE DESPORTO ESCOLAR

16 e 17 fevereiro
Pavilhão Municipal de Casal de Cambra
IV TORNEIO INTERNACIONAL DE SINTRA – TIRO COM ARCO

17 fevereiro . 09h00
Avenida Miguel Torga
Tapada das Mercês (Junto ao Floresta Center)
TROFÉU SINTRA A CORRER

2º Algueirão-Mem Martins a Correr
17 fevereiro . 09h00
Terrugem
3ª EDIÇÃO DO TERRUGEM TRAIL

23 fevereiro . 14h30
Piscina do Complexo Desportivo Municipal de Ouressa
3º ENCONTRO DE NATAÇÃO – DESPORTO ESCOLAR

23 fevereiro
Escola Básica Mestre Domingos Saraiva
4º TORNEIO DE TAEKWONDO SOLIDÁRIO DE SINTRA





MU.SA - MUSEU DAS ARTES DE SINTRA

Até 17 fevereiro

EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA DE ALEXANDRA PATULEIA

A atribuição do 1º Prémio de Fotografia de Sintra a Alexandra Patuleia, em 2017, deve-se à criatividade e originalidade do trabalho fotográfico da autora.

Desde sempre que Alexandra Patuleia se interessa pela fotografia como expressão artística. O seu trabalho resulta da interação, partilha e conjugação de sentidos, intuições, alegrias, paixões, mistérios, sonhos, vulnerabilidades.... imagens que prendem o observador convidando-o a um olhar mais atento.



Até 17 fevereiro

EXPOSIÇÃO COLETIVA DE ARTES VISUAIS "STILLS & FRAMES" DE BÁRBARA PASTOR E FÁBIO COLAÇO

Em ambos, denota-se uma apropriação de materiais pré-existent, atribuindo-lhes novos formatos e sentidos. É na proposta deste novo papel que conferem ao material utilizado, e no contexto em que o inserem, que se desenvolve a sua pesquisa artística, aberta a potenciais novas apresentações e configurações. Embora endereçarem por caminhos conceptualmente diferentes, ambas as obras acabam por se contaminar mutuamente no espaço expositivo, dialogando entre si e potenciando camadas de leitura recíprocas.

Até 11 de novembro

Ateliês para escolas

Descabelados, Artistas Pop Art, Hiper Retrato, Aquarelando por aí, Relevos Insubordinados, Esculturando, Caçador de Sonhos, Pinta o Pintas, Esculturas Saltitantes.

13 fevereiro . 10h00 às 18h00

MU.SA NO AR

Emissão de rádio local a partir do museu, pela Rádio Onda Jovem da Escola Secundária Leal da Câmara, no âmbito da Comemoração do Dia Mundial da Rádio.

14 fevereiro . 17h00

CONFERÊNCIA

"O lugar do Arquivo na Gestão Documental"

16 fevereiro . 16h00

O JOGO DO OLHAR

Ateliê de Fotografia direcionado para as famílias com crianças e jovens entre os 4 e os 12 anos. Desde jogos de imagens e leituras, até revivalismo fotográfico com material analógico colocado à disposição para ser descoberto.

Todo o mês

Visitas Guiadas Especializadas

MASMO - MUSEU ARQUEOLÓGICO DE SÃO MIGUEL DE ODRINHAS



23 fevereiro . 15h00

VII ENCONTRO DE COROS

Nesta iniciativa o Museu associa-se ao Espaço Cultural Ashram Pashupati, cedendo para este evento a «Basílica Romana» – espaço emblemático do Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas, que conferirá uma especial ambiência e sonoridade a este Encontro Coral.



OFICINA EDUCATIVA – OPERA MUSIVA – DESENHAR PEDRINHA A PEDRINHA : A ARTE DO MOSAICO

Após a visita Os pequenos "artífices" serão convidados a criarem o seu próprio mosaico, a partir de motivos decorativos originais presentes nas Ruínas da Villa Romana de São Miguel de Odrinhas.

Grupos escolares: No mês de fevereiro; de terça-feira a sexta-feira, às 10h00 e 14h00.

Famílias: Dia 23 de fevereiro, sessão única às 10h30.

EXPOSIÇÃO "AGRICULTORES E PASTORES DA PRÉ-HISTÓRIA - TESTEMUNHOS DA REGIÃO DE SINTRA"

Reúnem-se mais de 500 objetos que testemunham a densa ocupação humana de Sintra durante a Pré-história recente, ou seja, desde meados do 6.º milénio (Neolítico antigo) até finais do 3.º milénio A.C. (Calcolítico final). Parte destes materiais encontraram-se associados a vestígios de faunas domésticas e de sementes cultivadas, cujas cronologias – obtidas por métodos laboratoriais – nos comprovam estarmos perante as mais antigas evidências de comunidades plenamente agro-pastoris até hoje documentadas na fachada atlântica ocidental da Península Ibérica.

Alguns dos mais significativos conjuntos são agora apresentados ao público pela primeira vez.

CASA DA CULTURA DE LÍVIO DE MORAIS

5 fevereiro

ESTENDAL DA LEITURA

Leitura de um conto e empréstimo de livros à comunidade escolar.

16 fevereiro . 16h00

CICLO DE MÚSICA TRADICIONAL

"Cantares Serões Saloios" dos Recreios Desportivos do Algueirão
Com o intuito de promover e incentivar a atividade cultural no concelho, a Casa da Cultura Lívio Morais, em Mira Sintra, continua a ser palco de vários espetáculos para o público em geral.

23 fevereiro até 31 março

EXPOSIÇÃO DE PINTURA "O EQUILÍBRIO" DE ALONSO FERNANDES

A obra de Alonso Fernandes espelha um cunho muito pessoal, impregnado de poesia, sensibilidade e dedicação, de quem na pintura encontrou um caminho que percorre a Vida. Esta exposição vai mostrar novos temas e um novo estilo pictórico do artista com óleos sobre tela espatulados.

24 fevereiro . 16h00

"REFLEXÕES SOBRE O PATRIMÓNIO DA HUMANIDADE"

Conferência proferida por Lívio de Morais sobre alguns locais classificados pela UNESCO em África – ÁFRICA OCIDENTAL.
Conjunto de reflexões, com periodicidade mensal, que visam sobretudo estimular e partilhar o conhecimento com a comunidade e a sociedade em geral de memórias e contribuições na defesa do Património Mundial da Humanidade.

Ateliês de Iniciação à Pintura – Aquarelas
Quartas-feiras, das 14h00 às 18h00

Ateliês de Iniciação à Pintura Artística
Quintas-feiras, das 14h00 às 18h00

Oficina de Bordados
Quartas-feiras, das 10h00 às 13h00

"Caça ao Livro"

"Estendal da Leitura"

"Jogos Tradicionais"

Terça a sexta – Ações gratuitas mediante inscrição

MFC - MUSEU FERREIRA DE CASTRO

1 fevereiro . 18h00

CLUBE DE LEITURA

Serões da Província, de Júlio Dinis

A mais antiga comunidade de leitores de Sintra comemora 11 anos de existência.

Todo o mês

Visitas Guiadas Especializadas.

ARQUIVO MUNICIPAL

14 fevereiro . 10h00 às 14h30

COMEMORAÇÕES DOS 80 ANOS DO ARQUIVO MUNICIPAL

Open Day - o Arquivo Municipal abre as suas portas e dá a conhecer aos visitantes o seu espólio e as suas técnicas de conservação.
Entrada gratuita, inscrições para 21 923 61 10 ou dcul@cm-sintra.pt

CMLC – CASA MUSEU LEAL DA CÂMARA

Até 30 de abril
EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA
OS SALOIOS E AS SUAS GENTES

Com esta exposição temporária pretende-se mostrar ao visitante, no geral, e à população escolar (discente e docente), em particular, parte de uma significativa coleção já inventariada e trata-da museologicamente na Casa-Museu de Leal da Câmara – cuja grandiosidade e importância justificou um legítimo e há muito aguardado destaque – tendo-se optado por expor, a par de obras conhecidas, outras peças praticamente nunca vistas, entre aguare-las e guaches, desenhos feitos a lápis e a tinta-da-china, ou, ainda, executadas em cerâmica sobre projetos seus.

Todo o mês
Visitas Guiadas.

Atividades todo o mês mediante marcação prévia: À Descoberta do Tesouro, Caça ao Tesouro: ‘Leal da Câmara e a Caricatura’ e ‘Leal da Câmara e a sua Casa na Rinchoa’.

MAT – MUSEU ANJOS TEIXEIRA



9 fevereiro . 15h30
SÁBADOS NO MUSEU

A brincar, artista me vou tornar!
Neste Carnaval supera-te e surpreende-te com a máscara que iremos elaborar em conjunto.

9 fevereiro . 16h00
PEÇA DO MÊS

Em jeito de trilogia organizámos três exposições que pretendem exibir a procura de beleza das formas por parte dos Mestres Artur e Pedro Anjos Teixeira. Terminamos com a beleza do reino animal.

14 fevereiro . 10h30 e 15h00
“O AMOR ESTÁ NO AR”

Visita orientada para o amor de Pedro Anjos Teixeira por profissões nobres e desvalorizadas pela sociedade e pelo regime político vivido na época.
No âmbito da comemoração do Dia de São Valentim.

Todo o mês
Visitas Guiadas Especializadas

MHNS – MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL DE SINTRA

VISITAS GUIADAS
Terça a sexta-feira, 10h00 às 18h00
Sábados e domingos, 12h00 às 18h00

- A dinâmica da Terra, a diversidade das paisagens geológicas, a tectónica de placas e a teoria da deriva continental;
- A Leitura da História da Terra, os fósseis e a reconstituição da história da Terra, as grandes etapas da vida na Terra;
- A Caminhada em África, os primatas e a sua evolução em África. Dos *Australopithecus Afarensis* e *Australopithecus Anamensis* ao *Homo Sapiens*;

Para além destas visitas focadas no programa curricular de Ciências Naturais do 7ºano de escolaridade incluímos também a visita que abrange toda a matéria curricular e extra curricular do mesmo ano de escolaridade bem como do Ensino Secundário.

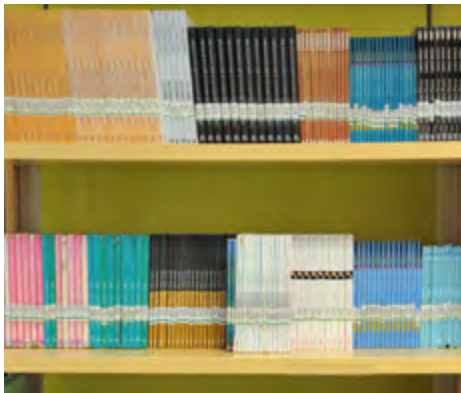
Ateliês de Expressão Livre sobre as temáticas do Museu:
O Espaço | A Terra | O Mar | O Homem | Os Dinossauros



MHNS – MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL DE SINTRA
VISITAS GUIADAS
Terça a sexta-feira, 10h00 às 18h00
Sábados e domingos, 12h00 às 18h00



BIBLIOTECAS MUNICIPAIS DE SINTRA



Atividades todos os sábados:

- Hora do Conto
- Workshops
- Oficinas de ilustração
- Encontro com escritores
- Atividades diversas

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA

Atividades regulares:

- Visitas à Biblioteca
- Hora do conto
- Ateliê de escrita criativa

Para maiores de 4 anos, com marcação prévia

SERVIÇOS DE LEITURA ESPECIAIS

Fundo documental em Braille, para consulta local e empréstimo domiciliário. Equipamentos informáticos próprios para utilizadores com deficiência visual (cegos e amblíopes), que permitem a utilização do computador para processamento de texto, consulta de internet, e também leitura através de ampliação e conversão para braille ou voz através de sintetizador.

Tel. 21 923 61 90

ESPAÇO INTERNET

Temporariamente encerrado, por motivo de obras

Até 28 de fevereiro
20h00 às 23h00

SERÕES ESTUDANTIS

Horário alargado da Biblioteca Municipal de Sintra após encerramento dos serviços, das 20h00 às 23h00, através da abertura da Sala Polivalente como espaço de estudo durante a época de exames para os estudantes.

Destinatários: Todos os utilizadores/leitores

PROJETOS DE LEITURA PARA A COMUNIDADE ESCOLAR

- Há contos que nascem na escola
- Livro em branco – Uma história para contar
- Biblioteca Galeria
- Estafeta de contos
- Arte na Biblioteca

Com marcação prévia
Tel. 21 923 61 71/90

2 a 28 fevereiro
Terça a sexta-feira . 10h30 e 14h30
NA CASA DOS LIVROS

Visitas guiadas com o objetivo de dar a conhecer os diversos espaços da Biblioteca. Durante esta visita todos serão convidados a conhecer e desvendar os segredos existentes nos Livros e não só...
Destinatários: Maiores de 4 anos
Com marcação prévia
Tel. 21 923 61 71/90

2 a 28 fevereiro
Terça a sexta-feira . 10h30 e 14h30
CONTO / ATELIÊ – O QUE É O AMOR?

“O que é o amor?”, questiona-se Emma. Pergunta à mamã romântica, ao papá adepto de futebol, à avó doceira e ao avô apreciador de automóveis. Todos lhe dão respostas diferentes. Como é que o vai encontrar? Emma sente a cabeça a andar à roda...

Vamos ajudar a Emma! Dentro dos livros existem orações escondidos, vamos procura-los. Cada coração irá dar-nos uma pista... Afinal... O que é o amor?

Destinatários: Para famílias com crianças maiores de 4 anos
Com marcação prévia
Tel. 21 923 61 71/90

6 fevereiro . 10h00
Centro Cultural Olga Cadaval
CONCURSO NACIONAL DE LEITURA 2018/2019 – FASE CONCELHIA

Realização da 2.ª fase do Concurso Nacional de Leitura 2018/2019, que corresponde à nova fase deste certame, a fase concelhia realizada nas Bibliotecas Municipais para apuramento dos representantes do município, neste caso de Sintra na fase regional da Área Metropolitana de Lisboa.
Tel. 21 923 61 71/90

16 fevereiro . 16h00
LEITURAS EM FAMÍLIA

Entre livros e palavras, irão aparecer máscaras com histórias...

Destinatários: Para famílias com crianças maiores de 4 anos
Com marcação prévia
Tel. 21 923 61 71/90

23 fevereiro . 15h00
À CONVERSA COM GONÇALO M. TAVARES
Tema 2 – A saúde, a alegria (segunda de dez conversas ao longo do ano)
Inscrições para 21 923 61 10 ou dcul@cm-sintra.pt

23 fevereiro . 15h30
CONVERSAS SEM REDE

Da Abolição às Novas Escravaturas
Nos 150 anos da abolição da escravatura, uma visão histórica e atual do estado dos Direitos Humanos.
Entrada Livre
Tel. 21 923 61 10

“CASA (DO CHÁ) DOS HIPOPÓMATOS”

No âmbito do projeto de dinamização cultural da área do jardim da biblioteca este espaço pretende ser uma casa da leitura, onde as famílias se podem reunir... à volta dos livros.
A primeira livraria especializada em literatura infanto juvenil de Sintra. Uma Casa do Chá, onde a leitura é coisa de todos os dias para pequenos e grandes leitores.
Informações: 21 923 61 98

Atividades todos os sábados:

- Hora do Conto
- Workshops
- Oficinas de ilustração
- Encontro com escritores
- Atividades diversas



Até 23 de fevereiro
GALERIA MUNICIPAL – CASA MANTERO
EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA “#UNGAPIT Project” DE JOSÉ PALMA

José Palma procura sempre expor nas imagens que apresenta uma comunicação que permita a transmissão efetiva das suas ideias e sensibilidades. Entre um clique e outros pretende que estas sejam reveladoras da conjunção da magia do momento e emoção, da essência da beleza dos espaços. Acredita ser esta a função básica do seu trabalho fotográfico, desenvolvendo progressivamente linguagens cada vez mais próprias, uma “assinatura artística pessoal”, com a criação da hashtag: #ungapit.

BIBLIOTECA POLO DE AGUALVA- CACÉM

1 a 28 fevereiro
Terça a sexta-feira . 10h30 e 14h30
CONTO / ATELIÊ – GOSTO DE TI

Às vezes, quando gostamos muito, muito de alguém, queremos encontrar uma maneira de descrever como os nossos sentimentos são grandes. Mas como descobrem a Pequena Lebre Castanha e Grande Lebre Castanha, o amor não é coisa fácil de medir!
Destinatários: Maiores de 4 anos
Com marcação prévia
Tel. 21 432 80 39

9 fevereiro . 16h00
CONTO / ATELIÊ – O QUE É O AMOR

O que significa estar apaixonado? Após a observação de um conjunto as ilustrações de livros, procura-se saber se cada um, já teve momentos em que se sentiram como as personagens das histórias. Depois, utilizando uma folha de papel de cenário cada criança escreve ou faz um desenho representativo dos seus sentimentos, criando assim o cartaz dos sentimentos.

Destinatários: Maiores de 4 anos
Entrada Livre
Tel. 21 432 80 39

23 fevereiro . 17h00
COMUNIDADE DE LEITORES

Com o objetivo de promover o livro e a leitura junto da comunidade, a Biblioteca Municipal de Agualva Cacém desenvolve mais uma sessão do projeto “Comunidade de Leitores”. Com este projeto pretende-se reunir um grupo de leitores e promover a partilha de conversas e conhecimentos à volta dos livros, géneros literários, autores, personagens, histórias e leituras, num ambiente intimista e de conversa informal.

Estes “encontros” realizam-se mensalmente, no 4.º sábado de cada mês.
Destinatários: Público adulto
Tel. 21 432 80 39

BIBLIOTECA RUY BELO POLO DE QUELUZ

1 a 28 fevereiro
Terça a sexta-feira . 10h30 e 14h30
CONTO / ATELIÊ – APAIXONADO

O Ernesto não para de aborrecer a Salomé. Puxa-lhe o cabelo, arranca-lhe os óculos, de propósito... A mãe diz-lhe que talvez o Ernesto estivesse apaixonado por ela. Mas o que significa estar apaixonado?
Destinatários: Maiores de 4 anos
Com marcação prévia
Tel. 21 923 68 76

BIBLIOTECA DA TAPADA DAS MERCÊS

2 a 9 novembro
Terça a sexta-feira . 10h30 e 14h30
CONTO / ATELIÊ – LER É DIVERTIDO

Ler é divertido porque...Podes imaginar que és um dinossauro assustador. E podes fazê-lo em qualquer lugar! Lê livros e diverte-te!
Destinatários: Maiores de 4 anos
Com marcação prévia
Tel. 21 923 68 80



2 fevereiro . 16h00
ATELIÊ – O AMOR ESTÁ NO ARI
Execução de corações onde se pode desenhar ou enviar mensagens de amor e carinho.
Destinatários: Maiores de 4 anos
Entrada Livre
Tel. 21 923 68 80

CENTROS LÚDICOS
CENTRO LÚDICO DAS LOPAS

PROJETO DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS DAS LOPAS
Se procuras um espaço para ensaiar (Teatro, Dança, Música etc.) ou precisas de ajuda para desenvolver o teu projeto artístico, apresenta-nos as tuas propostas.

Quartas-feiras . 10h30
CLUBE DO BEM ESTAR
Continuam as caminhadas, a ginástica, as sessões de yoga, os jogos, os ateliês de artes plásticas... são muitas as atividades que temos disponíveis para todos os adultos, com mais de 35 anos.

SALA XS
A Sala XS é um espaço de acolhimento temporário, para crianças entre os 0 e os 6 anos; residentes no Concelho de Sintra; referenciadas pelas Equipa Local de Intervenção ou outros serviços da comunidade, e/ou não frequentem qualquer equipamento educativo.

Quartas-feiras . 10h30
EXPOSIÇÃO “GEOLOGIA DE BAIRRO”
por Rui Oliveira em parceria com a JFAMS e RJ Anima- Inauguração

9 fevereiro . 16h00
ENSAIO ABERTO - BATUCADEIRAS
As Batucadeiras são um grupo de música que trazem ritmo, vivacidade e a tradição cultural cabo-verdiana em cada apresentação que fazem. Se gostas de diversão trás os amigos e vem assistir a este ensaio cheio de energia e animação. Todas as idades.

16 fevereiro . 15h00
TARDE DE CAVAQUINHOS E CORO DA USIAMS
O Grupo de Cavaquinhos e o Coro da Universidade Sénior Intergeracional de Agualva e Mira Sintra vem mais uma vez atuar no Centro Lúdico. Não perca!!! Todas as idades.

PROGRAMA DE ATIVIDADES EDUCATIVAS PARA GRUPOS E ESCOLAS
Com marcação prévia

EXPOSIÇÃO “GEOLOGIA DE BAIRRO - HORA DO CONTO
“A Pedrinha Brilhante”
“Geologia de Bairro”. É uma exposição de amostras geológicas alusivas às singularidades geológicas de cada bairro da cidade Agualva – Cacán, pretende incentivar, nas crianças/jovens, o interesse pela “descoberta” dos múltiplos aspetos de interesse local, quer de ordem natural, quer de ordem antropológica.
Para jardins-de-infância e turmas do 1º e 2º e 3º ciclo do ensino básico.

OFICINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA
Nestas oficinas propomos a exploração de vários materiais e técnicas adaptadas às crianças/jovens que nos visitam. Para jardins-de-infância e turmas do 1º e 2º ciclo do ensino básico.

EXPRESSÃO CORPORAL E MOVIMENTO
A Expressão Corporal desempenha um papel fundamental para as crianças/jovens expressarem as suas emoções/sentimentos. Nesta atividade desafiamos as crianças/jovens a explorarem o seu corpo de forma a promover e aumentar a sua auto-estima. Para turmas do 1º ciclo do ensino básico e secundário.

CENTRO LÚDICO DE MASSAMÁ

Quartas-feiras . 10h30
“CLUBE SERATIVO”
O Centro Lúdico dispõe de um programa de atividades para maiores de 35 anos. Uma ocupação do tempo livre dinâmica e saudável. Yoga, cinema, ginástica, passeios, caminhadas, dança, informática, culinária e muito mais...

Todos os dias
“SPOT JOVEM”
Se tens mais de 12 anos, este é o espaço ideal para estares com os teus amigos. Podem conversar, dançar, ouvir música e dar asas à vossa imaginação. Apareçam e façam do Spot Jovem a vossa segunda casa!

8 a 12 fevereiro
Todo o dia
“O AMOR DE TODAS AS FORMAS”
Vem tirar uma fotografia connosco e colocá-la no nosso mural do “Amor de todas as formas”. Todos os dias são dias de comemorar o amor!
“Não existe um jeito certo de amar nem a hora certa para o amor chegar”
M.S. Flayers, Mila Wander, Raiza Varelha e Tatiana Amaral
Todas as idades

23 fevereiro
Todo o dia
6º ANIVERSÁRIO DO CENTRO “UMA VIAGEM EM 2191 DIAS”
Neste dia tão especial é dia de festejar, este dia é teu, é de todos nós!
Vem embarcar nesta viagem com tantos dias já percorridos!
Ao longo do dia vamos ter muita animação com música, pintura facial, dança e outras surpresas. “A vida é uma viagem a três estações: Ação, experiência e recordação”. Júlio Camargo
Todas as idades

PROGRAMA DE ATIVIDADES EDUCATIVAS PARA GRUPOS E ESCOLAS
Com marcação prévia

OFICINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA
Nesta oficina, vais ter oportunidade de explorar várias técnicas e materiais. Vem criar as tuas obras de arte connosco! Para jardins-de-infância e turmas do 1º ciclo do ensino básico.



“YOGA”
Exercícios de respiração e concentração que ajudam as crianças a crescer com o outro, lidar com medos e enfrentar pressões do dia-a-dia. Corpo e mente em harmonia para aprendizagens saudáveis e efetivas, apresentadas de uma forma lúdica. Para jardins-de-infância e turmas do 1º ciclo do ensino básico.

“CINEMASSAMÁ” | FILME DE ANIMAÇÃO “COCO”
Esta é uma história que nos fala da importância da família, que é o centro de toda a história. Ao longo do filme vemos Miguel descobrir a história da sua família e a valorizar a sua importância. Um filme lindíssimo com uma mensagem de amor

e compreensão. Para jardins-de-infância e turmas do 1º ciclo do ensino básico.

CENTRO LÚDICO DE RIO DE MOURO

14 de fevereiro
Quinta-feira a partir das 15h30
“RÁDIO AMOR- Sintoniza-te!”
Vamos recriar uma rádio e precisamos da tua ajuda. Vem passar uma tarde divertida connosco. Todas as idades

16 de fevereiro
Sábado . 15h30
“TARDE DE KARAOKE”
Diverte-te a cantar, cantes bem ou mal, o que interessa é participar.
Transforma o teu sábado num momento único junto da família e dos amigos.
Maiores de 4 anos.

COMUNIDADE EDUCATIVA
Programa de atividades disponíveis para grupos e escolas, mediante marcação prévia.

EXPRESSÃO CORPORAL E MOVIMENTO
Atividade lúdica que permite desenvolver a consciência corporal e a estimular a linguagem não-verbal através de dinâmicas de grupo dinamizadas pelos animadores do espaço.
Para Jardim de Infância e 1º ciclo do ensino básico. Mediante marcação prévia.

OFICINAS DE EXPRESSÃO PLÁSTICA
Oficinas de Expressão Plástica que recorrem a diversos materiais e técnicas, sensibilizando para questões ambientais. Tendo como objetivo apelar à criatividade de cada um, promovendo o gosto pela arte.
Para Jardim de Infância e 1º e 2º ciclo do ensino básico. Mediante marcação prévia

“SABES O QUE É O AMOR?” | ANIMAÇÃO DO LIVRO E DA LEITURA
Teremos disponível durante o mês de fevereiro a hora do conto “Sabes o que é o amor?” construída a partir da adaptação do livro “O que é o amor” de Davide Cali e Anna Laura Cantone. “O que é o amor?”, questiona Ema. Pergunta à mamã romântica, ao papá adepto de futebol, à avó doceira e ao avô apreciador de automóveis. Todos lhe dão respostas diferentes. Como será que Ema o vai encontrar?
Para Jardim de Infância, 1º e 2.º ano do ensino básico. Mediante marcação prévia.



MÚSICA

CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL

1 fevereiro . 21h30

FADO É ÓPERA NUMA FANTASIA LÍRICA

Um espetáculo lírico de paixão, romance, amor, encontros e desencontros. É um encantamento e uma provocação. Um enredo a dois. Ele, um cavalheiro. Ela, irreverente, sensual e provocante. Com grande força expressiva e vocal lírica onde a Ópera se funde com a canção ligeira e até com o Fado, numa sensualidade única. Uma fusão de cor vermelha. Latina. A cor do coração.

15 fevereiro . 21h30

ROGÉRIO CHARRAZ 4.0



Rogério Charraz 4.0 é uma celebração de 40 anos de vida, uma viagem pelo passado, presente e futuro de um dos cantautores mais talentosos da sua geração.

Um olhar para o passado que revisita quatro temas de cada um dos trabalhos discográficos anteriores (A Chave, Espelho e Não tenhas medo do escuro) e um presente que traz quatro originais inéditos (dois deles reeditam a parceria com o letrista e jornalista José Fialho Gouveia) e que anunciam no vos projetos que se avizinham.

16 fevereiro . 21h30

MONDAY

MONDAY tem vindo, aos poucos, a invadir inúmeras playlists de rádios portuguesas, sendo que a voz em si já era conhecida por alguns, pois MONDAY é a materialização musical de Cat Falcão numa realidade paralela às Golden Slumbers, o duo folk a bordo do qual emergiu no panorama da música portuguesa.

17 fevereiro . 10h00 & 11h30

CONCERTOS PARA BEBÉS

Quando a Luísa canta não são só os bebés que se aninham nas suas canções. A sua voz conta de nós e embala-nos com o carinho de mãe, de todas as mães. E ali nos deleitamos a vê-la de guitarra na mão e bebés que gatinham em seu redor.

Procuram-na atraídos pelo seu mundo interior, delicado, intenso e simples. Como só os grandes sabem fazer, a Luísa oferece-nos o melhor e mais precioso da vida em forma de canção, e os bebés percebem isso. Indicado para crianças dos 3 meses aos 3 anos.

23 fevereiro . 21h30

LUÍZ CARACOL “SÓ.TÃO”

Depois do seu primeiro álbum “Devagar”, editado no início de 2013 e do mais recente trabalho “Metade e meia”, lançado em meados de 2017, Luiz Caracol apresenta agora o seu novo e mais recente espetáculo “só.tão”, onde mistura e concilia todo o seu lado mais acústico e mais cru com o seu lado de multi-instrumentista, juntando à sua guitarra e à sua voz, loops e outros ambientes por si criados, mantendo sempre presente toda a sua mestiçagem particular.

TEATRO

CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL

2 fevereiro . 21h30

NÃO KAHLO

Não Kahlo é um espetáculo que parte da vida, obra e sonhos da pintora mexicana Frida Kahlo. O espetáculo dialoga com a noção de «conto-sonho», com o universo non-sense e o mundo onírico criado por Lewis Carroll em Alice no País das Maravilhas (1865) e Alice através do espelho, recriando Alice não como uma sucessão de eventos, mas como uma história que mergulha no universo surrealista, do realismo mágico latino-americano, biográfico e artístico de Frida Kahlo.

3 fevereiro . 11h00

TEATRO PARA BEBÉS “CHA... CHA... CHAPÉU”

Nesta aventura poético-musical para bebés e famílias, não perdemos a cabeça, mas damos-lhe voltas e voltas, em busca de um certo chapéu perdido. Tarefa difícil, porque...cada cabeça, seu chapéu. Para não andarmos a apanhar bonés (e como a cabeça não serve só para usar chapéu!), pedimos ajuda ao público e envolvemos pequeninos e graúdos nesta divertida demanda, porque... chapéus há muitos! (Indicado para crianças dos 6 meses aos 3 anos).

8 fevereiro . 21h30

O DEUS DA CARNIFICINA

9 fevereiro . 21h30

UM PASSO ATRÁS

Este espetáculo precisa de ajuda pois os seus intervenientes não sabem o que fazer. O cenário tem por base a velha ideia de paraíso – um jardim das delícias que mais se parece com um jardim de

infância feito de velhos vagabundos, que colecionam gerigonça atrás de gerigonça. É nesse lugar que se pretende testar a dimensão funcional, simbólica e emocional do conceito de “trabalho”. É no próprio ato artístico – semelhante a uma espécie de recreio para adultos, onde se misturam a sátira, a tragédia, o programa televisivo, a comédia musical, o funk brasileiro – que se exprime o questionamento entre o ter de fazer e o “preferir não o fazer”.



9 fevereiro . 21h30

OS MAIAS

Os amores incestuosos de Carlos da Maia e Maria Eduarda decorrem numa Lisboa repleta de personagens realistas, envolvendo os protagonistas e o seu destino trágico.

A presente versão dramatúrgica consiste na condensação dramática dos principais momentos, conflitos, personagens e acontecimentos da obra Os Maias, de Eça de Queirós, captando a essência estruturante da obra literária, traduzida para a linguagem dramática e cénica num espetáculo que harmoniza os atores em palco, o filme e a música.



CASA DA MARIONETA

10 fevereiro . 16h00

O CARDUME

Era uma vez um cardume de sardinhas. Onde quer que fossem, iam sempre todas juntinhas. Assim, pareciam ser um só peixe, bem grande e não se notava, que na verdade, eram pequeninas. Certo

dia, uma das sardinhas quis ter um chapéu. E o que quer uma sardinha, querem as outras todas, de certezinha. Foi assim que as sardinhas, coitadinhas, nunca mais nadaram juntas e organizadinhas. Cada uma queria ser mais sardinha que a sua vizinha, e acabaram por todas juntas, ficar a nadar sozinhas. Uma fábula submarina para toda a família, ao som de canções originais, que nos fará refletir sobre as consequências do estilo de vida moderno para os oceanos. Entrada livre. É conveniente fazer



marcação prévia.

17 fevereiro . 11h00

O SOM DAS COISAS

Enquanto o pai de Ema arruma a roupa que apanhou da corda, repara que uma das meias fica para trás. O seu par está perdido. Mas para onde vão afinal as meias perdidas na máquina de lavar? Ema e a sua amiga Maria Pimenta (a sua gata) partem em busca do par desaparecido e descobrem que dentro de casa, existe um mundo de coisas para descobrir. Entrada livre. É conveniente



fazer marcação prévia.

23 fevereiro . 16h00

OFICINA “VIDA DE MARIONETA”

Vida de marioneta é uma ação de formação composta por duas atividades: o espetáculo e a oficina.

O espetáculo consiste em transmitir conhecimentos sobre a arte da marioneta com a apresentação de diversas rábulas, com dezenas de marionetas de variadas técnicas de manipulação. A oficina tem como objetivo a construção de uma marioneta individual e a sua manipulação a partir do conhecimento adquirido e desta forma desenvolver o gosto por esta arte. Entrada livre. É conveniente fazer marcação prévia.



Co-Produção

8º Festival Internacional de Artes Performativas

PERIFERIAS

Sintra Chão de Oliva

1 a 17 de Março

Exposição

TEATRO

Feira do Livro

DANÇA

Oficinas

MÚSICA

Animação

C.C. Olga Cadaval | Casa de Teatro de Sintra | Palácio Nacional de Queluz | Quinta da Ribrafia...

Sintra | Rio de Mouro | Tapada das Mercês | Casal de Cambra Montelavar...

M/12

Info. e Reservas

219 233 719 | www.chaodeoliva.com | **TICKETLINE**

AUDITÓRIO ACÁCIO BARREIROS

ESPONTÂNEO 2019

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO DE IMPROVISO

Mais informações: www.espontaneo.pt

28 a 31
MAR
21h30

TEATRO

> 16
ANOS



Centro Cultural
Olga Cadaval

A CULTURA NO CENTRO

CONCERTOS DE PRIMAVERA

De 21 de março a 10 de maio, diversas igrejas de Sintra vão receber um ciclo de música barroca, aberto a toda a população.

NOITE DE CARNAVAL NO MASMO

Dia 2 de março, o Museu de Odrinhas recebe as comemorações desta festa popular, com uma visita noturna animada por figuras da época.

2 ESTÁTUAS, 2 ESCRITORES

O Museu Anjos Teixeira vai promover leituras encenadas a partir das obras de Luís Vaz Camões, no dia 23 de março, no âmbito do Dia Mundial da Poesia.