



SINTRA

[2019]
[MAI]

EM AGENDA

14º ENCONTRO DE
ALTERNATIVAS

24.25.26
DE MAIO



SINTRA

QUINTA DA
RIBAFRIA
LOUREL

[ARTES]

**ENCONTRO DE ALTERNATIVAS
EM SINTRA 2019**

p.2

[DESPORTO]

SINTRA A CORRER

p.4

[EXPOSIÇÕES]

"COMO EU TE VEJO... SINTRA"
DE LUÍS RODRIGUES
EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA

p.11



ARTES



ENCONTRO DE ALTERNATIVAS EM SINTRA 2019

ENCONTRO DE ALTERNATIVAS EM SINTRA 2019 – MOSTRA DE PROJETOS ALTERNATIVOS | 24, 25 E 26 DE MAIO

A Voando em Cynthia – Associação Cultural, apresenta o 14º encontro de Alternativas em Sintra, sob o tema “Amor ...Uma Nova Terra...”, nos dias 24, 25 e 26 de maio, na Quinta da Ribafria, em Sintra.

O Encontro de Alternativas em Sintra volta à Quinta da Ribafria para proporcionar mais um encontro de pessoas, artes, sabedorias e vivências aliado a uma mostra de projetos alternativos nas mais variadas áreas.

Sob o tema “Amor ...Uma Nova Terra...” o encontro de Alternativas em Sintra concentrar-se-á na energia que liberta da ignorância, da indiferença, do egoísmo, do medo e da falta de humanidade. Através do Amor uma Nova Terra surge, onde os humanos são mais conscientes, mais solidários, mais igualitários, onde todos os seres vivem em Paz e Harmonia com a Natureza.

Cada encontro não é mais do que uma chamada para a necessidade de uma mudança de hábitos de vida, alargando os horizontes, tocando corações, transformando a nossa perceção para nos elevarmos à mudança através de uma prática de vida mais consciente, mais participativa, mais conectada com aquilo que somos... natureza.

14 encontros a mostrar projetos nas mais variadas áreas: saúde, alimentação, sustentabilidade, ecologia, reciclagem, práticas de yoga, meditação, xamanismo, dança, música, teatro infantil, performances, documentários, exposições, artesanato, palestras, oficinas, projetos de solidariedade e atividades para crianças.

Data: 24 a 26 de maio | Entrada Livre

Horário: Sexta-feira: 15h00 –22h00 | Sábado: 10h00–00h00 | Domingo: 10h – 22h00

Informações: dpec.producao@cm-sintra.pt | (351) 219236103/17



DIRETOR: Basílio Horta
EDIÇÃO/PROPRIEDADE: Câmara Municipal de Sintra
Largo Dr. Virgílio Horta, 2710-501 Sintra
Tel: (+351) 219 238 574 Email: geral@cm-sintra.pt
www.facebook.com/camaradesintra
www.cm-sintra.pt

COORDENAÇÃO/DESIGN: Câmara Municipal de Sintra
PERIODICIDADE: Mensal
EXEMPLARES: 50 000
IMPRESSÃO: Sogopal–Comércio e Indústria de Artes Gráficas, SA



MOSTRA DA OFERTA FORMATIVA DO ENSINO SECUNDÁRIO



HORÁRIO:
Quinta e sexta feira das 9H00 às 18H00
Sábado das 11H00 às 18H00

LOCAL:
Rua Elias Garcia, 2735-261 Agualva-Cacém
(antigas instalações da Melka)



SINTRA A
CORRER

ABRIL | MAIO | 2019

38° Grande Prémio da J. O. M. A.

DOMINGO | 14 DE ABRIL | MONTE ABRAÃO

2° Grande Prémio de Agualva – Mira Sintra

DOMINGO | 28 DE ABRIL | AGUALVA

8° Grande Prémio de Casal de Cambra

DOMINGO | 12 DE MAIO | CASAL DE CAMBRA

6° Grande Prémio de Queluz-Belas - Prémio Manuel Faria

DOMINGO | 19 DE MAIO | BELAS

6ª Milha Urbana da URCA

DOMINGO | 26 DE MAIO | ABRUNHEIRA

App gratuita para o seu telemóvel
+ informações em: www.sintramove.pt





OUTRAS ATIVIDADES

1 maio . 16h00
Lameiras

TRADICIONAIS FESTEJOS DO 1.º DE MAIO
Banda da Sociedade Filarmónica Boa União
Montelavarense
Tel. 96 680 00 24

1 maio . 16h00
Sede da Tuna Operária - Sintra

COMEMORAÇÕES DO 107.º ANIVERSÁRIO DA SOCIEDADE TUNA OPERÁRIA DE SINTRA
Tel. 21 923 43 02



CONCERTOS DE PRIMAVERA

A Câmara Municipal de Sintra vai promover os “Concertos de Primavera”, um ciclo de música barroca nas igrejas do concelho que procuram introduzir uma nova oferta cultural no concelho de Sintra, garantindo uma programação de grande qualidade, sob a direção artística do Sintra Estúdio de Ópera e do seu diretor artístico.

3 maio . 21h30
Igreja de S. Pedro

“INTEGRAL DAS SONATAS DE BENEDETTO MARCELLO”
Kyril Zlotnikov – violoncelo | Marcos Magalhães – cravo

10 maio . 21h30
Igreja de S. Pedro

“O MESSIAS DE GEORG FRIEDRICH HANDEL”
Joana Seara – soprano | Carolina Figueiredo – mezzo-soprano
Carlos Monteiro – tenor | Armando Possante - barítono

Coro de Câmara Lisboa Cantat | Jorge Carvalho Alves, direção
Orquestra de Câmara de Sintra | Cesário Costa, direção



10 e 11 maio

ALMA TUNAE – FESTIVAL INTERNACIONAL DE TUNAS

Tuna de Segrelos de Porto Rico
Tuna Universitária Barcelona – Espanha
Tuna Universitária do Porto
Estudantina Académica do Instituto Superior de Lisboa
Estudantina Académica de Lamego

- **Dia 10 de maio às 17h00** – Receção das Tunas nos Paços do Concelho: as Tunas vão cantar nos Paços do Concelho.
- **Dia 10 de maio às 21h30** – Serenata no Palácio de Queluz.
- **Dia 11 de maio às 15h00** – Pasacalles - desfile musical de todas Tunas pelas ruas de Sintra, a iniciar no Palácio Nacional de Sintra e a acabar no Centro Cultural Olga Cadaval.
- **Dia 11 de maio às 21h00** – atuação de todas as Tunas no Centro Cultural Olga de Cadaval.

11 maio . 15h30

Salão do Centro Paroquial de Nossa Senhora da Fé do Monte Abraão
CONCERTO COMEMORATIVO DO XXVIII ANIVERSÁRIO DO GRUPO CORAL INFANTO-JUVENIL “SEMENTINHAS”
Tel. 96 265 70 82

12 maio . 18h00

Sala dos Bombeiros Voluntários de Queluz
CONCERTO SOLIDÁRIO
Banda Filarmónica de São Bento de Massamá – FilarmoniArtes
Tel. 21 439 68 81

17 a 19 maio
Aqualva

FEIRA DE MAIO

Uma viagem histórica até ao século XVIII, com a recriação de um mercado e vivências de uma quinta de recreio.

Horário:

Dia 17, das 18h00 às 24h00
Dia 18, das 12h00 às 24h00
Dia 19, das 12h00 às 22h00

25 maio . 21h30

Sede da Sociedade - Maceira
GALA COMEMORATIVA DO 79.º ANIVERSÁRIO DA SOCIEDADE RECREATIVA “OS ALEGRES” DE MACEIRA
Orquestra Ligeira da Sociedade Filarmónica e Recreativa de Pero Pinheiro
Tel. 93 723 27 93

CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL

Até 31 maio

OFICINA DE TEATRO

Terças e sextas, 18h30 e 20h00

Uma vez por semana, o grupo de alunos terá a oportunidade de participar em vários jogos dramáticos, partindo do corpo, da voz, do espaço, dos objetos, da linguagem verbal e não-verbal, integrados numa dinâmica de grupo, de envolvimento e cumplicidade.

OFICINA DE CRIAÇÃO TEATRAL

Quintas-feiras, 18h30 e 20h00

Esta é uma oficina dirigida a jovens entre os 14 e os 18 anos de idade, com ou sem experiência teatral, interessados nas artes e na criação artística.

Até julho

OFICINAS DE INTERPRETAÇÃO PARA TELEVISÃO, CINEMA E PUBLICIDADE

Quintas- feiras das 20h15 às 22h15

Sextas-feiras, das 20h30 às 22h30

A Oficina de Interpretação para Televisão, Cinema e Publicidade – Nível I Formação Inicial, vai proporcionar aos seus formandos um trabalho individual e coletivo de autoconhecimento, versatilidade de emoções e sentimentos, base de formação do ator, construção e levantamento de personagens e muitas horas práticas de interpretação de cenas variadas, tanto para ficção como para publicidade.



MU.SA - MUSEU DAS ARTES DE SINTRA

Até 5 janeiro 2020

“O ESPAÇO ILIMITADO DA PINTURA” – OBRAS DA COLEÇÃO NADIR AFONSO

“Foi a abordagem da última fase da obra de Nadir que me pareceu dever centrar, nesta nova retrospectiva, o sentido da abordagem geral que — sem esquecer jamais a importância das anteriores, muito mais conhecidas, e evidenciando, através de múltiplos trabalhos, quer em gouache quer em tela, o seu desenvolvimento — propiciasse aos espectadores e admiradores do Artista um conhecimento mais pleno deste sentido novo que Nadir entendeu dar ao seu trabalho a partir de meados da década de setenta.

Aquele que, em meu entender, foi levando até às últimas consequências as premissas conceptuais do que iniciara, no final da década de cinquenta, com a invenção da máquina óptica Espacillimité e com a série do mesmo nome.

Na verdade, e como ficará demonstrado, essa invenção permitiu ao artista preparar o salto formal que, a partir de meados da década de setenta do século XX, o levaria a abandonar a estrita disciplina abstrativa anterior, para agora abraçar, de modo extremamente original, as consequências visuais da sua invenção, aplicando-as um novo e riquíssimo programa plástico. Série nova, de que guardou uma significativa parte na coleção que hoje pertence à Fundação, e que, pela primeira vez de modo sistemático é agora mostrada nesta retrospectiva, evidenciando o que era até agora menos conhecido”.

Prof. Doutor Bernardo Pinto de Almeida

4 maio . 21h30

ESPETÁCULO MUSICAL COM O GRUPO URZE DE LUME

17 maio . 10h30

HORA DO CONTO

Com a Casa das Cenas – Educação pela Arte

18 maio . 16h00

DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS

O **Jogo do Olhar** – Ateliê de Fotografia direcionado para as famílias com crianças e jovens entre os 4 e os 12 anos.

ATELIÊS DE EXPRESSÕES PARA ESCOLAS:

Descabelados, Artistas Pop Art, Hiper Retrato, Aquarelando por aí, Relevos Insubordinados, Esculturando, Caçador de Sonhos, Pinta o Pintas, Esculturas Saltitantes.

MASMO - MUSEU ARQUEOLÓGICO DE SÃO MIGUEL DE ODRINHAS

4 maio . 10h00 às 13h00

ROTEIRO PATRIMONIAL “DE SÃO MIGUEL DE ODRINHAS A SÃO JOÃO DAS LAMPAS”

Para este passeio foram escolhidas três relevantes igrejas do Concelho de Sintra: a Ermida de São Miguel de Odrinhas; a Capela do Espírito Santo e a Igreja Matriz de São João das Lampas. O roteiro será guiado por técnicos do Museu que farão a apresentação histórica e artística de cada monumento.

18 maio
10h00 às 12h00
14h00 às 17h00

COMEMORAÇÃO DO DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS 2019

Dia Aberto – Visitas guiadas gratuitas ao Museu, exposições temporárias e ruínas arqueológicas



18 maio . 21h00, 22h00 e 23h00

NOITES DO MUSEU “AVE AMICI”

O Museu irá realizar mais uma edição das Noites Romanas «AVE AMICI», agora totalmente renovada, incluindo novas personagens e um cortejo evocativo de épocas passadas.

Estamos em plena época romana. O pater familias saúda os convidados e dá as boas-vindas à sua domus. Após a dança de escravos exóticos vindos dos confins do Império, os visitantes acompanham as matronas numa visita aos túmulos dos antepassados e aos altares dos deuses. As trémulas luzes das candeias movem misteriosas sombras. Chamados pelos seus próprios nomes, os antigos romanos e suas divindades ganham uma nova vida e tornam-se presentes. As pedras falam!

EXPOSIÇÃO “AGRICULTORES E PASTORES DA PRÉ-HISTÓRIA - TESTEMUNHOS DA REGIÃO DE SINTRA”

Reúnem-se mais de 500 objetos que testemunham a densa ocupação humana de Sintra durante a Pré-história recente, ou seja, desde meados do 6.º milénio (Neolítico antigo) até finais do 3.º milénio A.C. (Calcolítico final). Parte destes materiais encontraram-se associados a vestígios de faunas domésticas e de sementes cultivadas, cujas cronologias – obtidas por métodos laboratoriais – nos comprovam estarmos perante as mais antigas evidências de comunidades plenamente agro-pastoris até hoje documentadas na fachada atlântica ocidental da Península Ibérica.

Alguns dos mais significativos conjuntos são agora apresentados a público pela primeira vez.

EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA “DIIS MANIBVS - RITUAIS DA MORTE DURANTE A ROMANIDADE”

Esta mostra, integralmente concebida e realizada pela equipa do museu, que tem como ponto de partida as atitudes do Homem perante a morte e dá a conhecer um importante conjunto de materiais arqueológicos descobertos na região de Sintra, que vão desde o Alto Império Romano à Antiguidade Tardia.

Todo o mês

Visitas Guiadas Especializadas.

Tel. 21 923 61 06

CASA DA CULTURA DE LÍVIO DE MORAIS

12 maio . 16h00

COMEMORAÇÃO DO 4.º ANIVERSÁRIO DO NOME DE LÍVIO DE MORAIS À CASA DA CULTURA DE MIRA SINTRA

- Recital de Cravo, por Jenny Silvestre, solista do Sintra Estúdio de Ópera
- Encerramento da Exposição de Pintura, Escultura e Fotografia “Retrospectiva” de Lívio de Morais

Exposição Temporária

17 maio . 16h00

EXPOSIÇÃO DE TRABALHOS DE PINTURA, ARTES DECORATIVAS E BORDADOS DOS ARTISTAS RESIDENTES NA UNIÃO DAS FREGUESIAS DE AGUALVA E MIRA SINTRA

A exposição tem como objetivo dar a conhecer à população local e de todo o concelho de Sintra alguns dos talentos existentes na comunidade.



19 maio . 17h00

CICLO DE BANDAS FILARMÓNICAS

Banda Filarmónica de São Bento de Massamá – FilarmoniArtes Com o intuito de promover e incentivar a atividade cultural no concelho, a Casa da Cultura Lívio de Morais, continua a ser palco de vários espetáculos para o público em geral.

26 maio . 16h00

“REFLEXÕES SOBRE O PATRIMÓNIO DA HUMANIDADE”

Conferência proferida pelo Prof. Lívio de Morais sobre alguns locais classificados pela UNESCO em África – NORTE DE ÁFRICA Conjunto de reflexões, com periodicidade mensal, que visam sobretudo estimular e partilhar o conhecimento com a comunidade e a sociedade em geral de memórias e contribuições na defesa do Património Mundial da Humanidade.

Átrio / Espaço Convívio

Ateliês de Iniciação à Pintura – Aquarelas

Quartas-feiras, das 14h00 às 18h00

Ateliês de Iniciação à Pintura Artística

Quintas-feiras, das 14h00 às 18h00

Oficina de Bordados

Quartas-feiras, das 10h00 às 13h00

“Caça ao Livro”

“Estendal da Leitura”

“Jogos Tradicionais”

Terça a sexta – Ações gratuitas mediante inscrição

MFC - MUSEU FERREIRA DE CASTRO

3 maio . 18h00

CLUBE DE LEITURA

“Crónica do Rei Pasmado”, de Gonzalo Torrente Ballester. A mais antiga comunidade de leitores de Sintra comemora 11 anos de existência.

Todo o mês

Visitas Guiadas Especializadas.

Tel. 21 923 88 28



CMLC – CASA MUSEU LEAL DA CÂMARA



15 maio . 16h00

**CICLO DE CONFERÊNCIAS CMLC 2019
'Personalidades Riomourenses'**

Assinalando-se o Dia Internacional dos Museus – Conferência sobre o 'Padre Alberto Neto', a preferir por Maria Alice Monteiro da Silva.

**EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA "CASAS DE CAMPO
NA RINCHOA E MOBILIÁRIO DE AUTOR"**

Pretende-se com esta exposição mostrar os projetos das várias vivendas de veraneio, concebidos por Mestre Leal da Câmara e por outros arquitetos seus contemporâneos, as quais foram, posteriormente, construídas na Rinchoa, através da empresa 'A Realizadora', nas décadas de 1930 e 1940. A intenção fora, então, a de se facultar à população citadina, uma alternativa de vida saudável, campestre e de contacto com a natureza, nem que fosse durante alguns meses de verão. Surgiram assim por toda a Rinchoa belíssimas casas de campo, muito decorativas e ornadas com motivos tradicionais portugueses (pedras rústicas, beirais de telha portuguesa, cataventos, tapas-sóis, óculos, grades de ferro fundido, chaminés típicas, alpendres, registos de azulejo) e detentoras de horta, pinhal e jardim, onde os residentes e caseiros ocupavam uma boa parte do seu tempo diário. Esta mostra é complementada por uma atividade lúdico-didática ('Férias no Campo'), em que os grupos de crianças devidamente trajadas vivenciam o quotidiano de outrora de uma casa de campo da Região Saloia e 'experenciam' as atividades domésticas, agrícolas e de jardinagem inerentes a essa mesma realidade, sempre com a realização de pequenos jogos alusivos ao tema explorado.

(CMLC e Núcleo dos Saloios)

Atividades Educativas disponíveis:

Para grupos escolares organizados
Gratuito mediante reserva

Atividades todo o mês mediante marcação prévia:

Jogo de Orientação no Jardim, Caça ao Tesouro: 'Leal da Câmara e a Caricatura' e 'Leal da Câmara e a sua Casa na Rinchoa' e Jogos de Água

Visitas Guiadas:

De terça a sexta-feira | 10h00, 14h00, 16h00

MAT – MUSEU ANJOS TEIXEIRA

11 maio . 15h30 às 17h30

SÁBADOS NO MUSEU

Eu sou Artista!

Neste ateliê vamos experienciar algumas técnicas e materiais de trabalho de verdadeiros artistas.

11 maio a 1 setembro

EXPOSIÇÃO "VIDA E OBRA DE PEDRO ANJOS TEIXEIRA"

No mês de aniversário de Mestre Pedro Anjos Teixeira organizamos uma exposição intimista que procura retratar as suas vivências.

11 maio . 16h00

A PEÇA DO MÊS

Este mês daremos destaque à peça "Casal de Saloios". Testemunho etnográfico e vivências de uma época.

18 maio . 12h00 às 18h00

DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS

Atividade a designar de acordo com o tema proposto pela DGPC – Direção Geral do Património Cultural.



18 maio . 21h30 às 23h30

NOITES DE MÚSICA NO MAT

Grupo de Cantares da Associação de Proprietários e Moradores da Serra da Silveira.

Todo o mês

Visitas guiadas especializadas

MHNS – MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL DE SINTRA

18 maio . 10h00 às 24h00

DIA E NOITE INTERNACIONAL DOS MUSEUS

Inauguração da Exposição "Universo Deslumbrante", em parceria com o Centro de Ciência Viva do Lousal.

VISITAS GUIADAS

Terça a sexta-feira, 10h00 às 18h00

Sábados e domingos, 12h00 às 18h00

• A dinâmica da Terra, a diversidade das paisagens geológicas, a tectónica de placas e a teoria da deriva continental;

• A Leitura da História da Terra, os fósseis e a reconstituição da história da Terra, as grandes etapas da vida na Terra;

• A Caminhada em África, os primatas e a sua evolução em África. Dos *Australopithecus Afarensis* e *Australopithecus Anamensis* ao *Homo Sapiens*; Para além destas visitas focadas no programa curricular de Ciências Naturais do 7º ano de escolaridade incluímos também a visita que abrange toda a matéria curricular e extra curricular do mesmo ano de escolaridade bem como do Ensino Secundário.

Ateliês de Expressão Livre sobre as temáticas do Museu:

○ Espaço | A Terra | O Mar | O Homem | Os Dinossauros

Todo o mês

Visitas guiadas especializadas

Tel. 21 923 85 63

GALERIA MUNICIPAL – CASA MANTERO



Até 4 maio

EXPOSIÇÃO DE PINTURA DE ANDRÉ KANO

André Kano nasceu em S. Paulo, Brasil. Filho de japoneses começou desde cedo a demonstrar talento para o desenho.

No Brasil, trabalhou como ilustrador e designer gráfico, atividades que continuou quando decidiu mudar para Portugal, em 1989. Apesar da sua carreira como ilustrador, o artista nunca se desligou da sua verdadeira paixão, a pintura. Tal como um poeta, é na tela que mostra o seu lado mais emotivo: rima com as cores e texturas, molda com a luz muito mais do que os sentidos podem captar. Sintra e arredores é o mote desta exposição. Capta os momentos fugidios da realidade de forma instantânea, através de pincladas dinâmicas e cores esbatidas.



BIBLIOTECAS MUNICIPAIS DE SINTRA



Atividades regulares:

- Visitas à Biblioteca
- Hora do conto
- Ateliê de escrita criativa

Para maiores de 4 anos, com marcação prévia

2 a 30 maio

Terça a sexta-feira . 10h30 e 14h30

NA CASA DOS LIVROS

Visitas guiadas com o objetivo de dar a conhecer os diversos espaços da Biblioteca. Durante esta visita todos serão convidados a conhecer e desvendar os segredos existentes nos Livros e não só...

Destinatários: Maiores de 4 anos, com marcação prévia

Tel. 21 923 61 71/90

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA



SERVIÇOS DE LEITURA ESPECIAIS

Fundo documental em Braille, para consulta local e empréstimo domiciliário. Equipamentos informáticos próprios para utilizadores com deficiência visual (cegos e amblíopes), que permitem a utilização do computador para processamento de texto, consulta de internet, e também leitura através de ampliação e conversão para braille ou voz através de sintetizador.

Tel. 21 923 61 90

ESPAÇO INTERNET

Temporariamente encerrado, por motivo de obras

2 a 10 maio

Terça a sexta-feira . 10h30 e 14h30

CONTO/ATELIÊ “CORÇÃO DE MÃE”

Os cardiologistas e outros cientistas fizeram por estes dias uma descoberta que veio espantar o mundo. Ao observarem, ao detalhe, um coração de mãe descobriram que este órgão não é apenas um músculo que bate sem parar... mas sim um lugar mágico onde acontecem as mais extraordinárias das coisas.

Depois da história contada, um presente iremos fazer, para oferecer à melhor mãe do mundo!

Destinatários: Maiores de 4 anos, com marcação prévia.

11 maio . 18h30 às 20h00

CONVERSAS COM BARRIGUINHAS – WORKSHOP PARA FUTUROS PAIS

Conversas dinamizadas por profissionais ligados à saúde materna, que têm como objetivo informar e sensibilizar os futuros pais a ultrapassar dificuldades relacionadas com a maternidade.

Inscrição gratuita: www.conversacombarriguinhas.pt

11 e 18 maio . 16h00

AULA DE YOGA

Em parceria com Associação Centro do yoga – Áshrama Sintra / Chakra.

Entrada Livre.

14 a 30 maio

Terça a sexta-feira . 10h30 e 14h30

CONTO/ATELIÊ “CUIDADO! HÁ UM MONSTRO ESCONDIDO NOS LIVROS

Neste workshop, os mais pequenos irão participar numa atividade, onde podem criar uma prenda original e criativa, para oferecer ao Pai.

Destinatários: Para famílias com crianças maiores de 4 anos, com marcação prévia.

15 maio a 15 junho

EXPOSIÇÃO “200 ANOS DA TRADUÇÃO DA BÍBLIA” POR JOÃO FERREIRA DE ALMEIDA

18 maio . 16h00

LEITURAS EM FAMÍLIA – MÃE, ESTOU AQUI!

Neste workshop, os mais pequenos irão criar uma prenda original e criativa, para oferecer à mãe.

Destinatários: Para famílias com crianças maiores de 4 anos, com marcação prévia.

23 maio . 18h00

CONVERSAS SEM REDE

Conferência sobre a vida e obra de Nunes Claro nos 70 anos da sua morte.

25 maio . 15h00

CONVERSAS COM GONÇALO M. TAVARES

A Linguagem: a Verdade e a Mentira

30 maio . 09h30 às 17h00

ENCONTRO MUNICIPAL SOBRE ETNOGRAFIA SALOIA E SINTRENSE

“CASA (DO CHÁ) DOS HIPOPÓMATOS”

No âmbito do projeto de dinamização cultural da área do jardim da biblioteca este espaço pretende ser uma casa da leitura, onde as famílias se podem reunir... à volta dos livros.

A primeira livraria especializada em literatura infanto juvenil de Sintra. Uma Casa do Chá, onde a leitura é coisa de todos os dias para pequenos e grandes leitores.

Informações: 21 923 61 98

Atividades todos os sábados:

- Hora do Conto
- Workshops
- Oficinas de ilustração
- Encontro com escritores
- Atividades diversa

Tel. 21 923 61 98 / 93 912 25 33

BIBLIOTECA POLO DE AGUALVA- CACÉM

2 a 30 maio

Terça a sexta-feira . 10h30 e 14h30

CONTO/ATELIÊ “NOME DA ATIVIDADE : DIZ O QUE SENTES...”

Através de uma viagem emocional, recorrendo à observação e à leitura de várias imagens ilustrativas de diferentes emoções, pretende-se que os mais pequenos descubram, identifiquem e diferenciem diversas emoções.

No final é solicitado a elaboração de um cartaz com as várias emoções sentidas.

Destinatários: Maiores de 7 anos, com marcação prévia.

11 maio . 16h00

ATELIÊ : MOINHOS DE VENTO

Quem não gosta de ver o moinho a rodopiar ao vento?

Vamos construir moinhos na biblioteca, utilizando matérias recicláveis.

Destinatários: Maiores de 4 anos, com entrada livre.

25 maio . 17h00

COMUNIDADE DE LEITORES

Com o objetivo de promover o livro e a leitura junto da comunidade, a biblioteca desenvolve mais uma sessão do projeto “Comunidade de Leitores”, que pretende reunir um grupo de leitores e promover a partilha de conversas e conhecimentos à volta dos livros, géneros literários, autores, personagens, histórias e leituras, num ambiente intimista e de conversa informal.

Estes “encontros” realizam-se mensalmente, no 4.º sábado de cada mês.

Destinatários: Público adulto.

BIBLIOTECA RUY BELO POLO DE QUELUZ

2 a 30 maio

(maiores de 4 anos, com marcação prévia)

Terça a sexta-feira . 10h30 e 14h30

25 maio . 16h00

(entrada livre)

CONTO/ATELIÊ “CORÇÃO DE MÃE”

Afinal o coração de mãe não é só um músculo que bate sem parar... É um lugar mágico onde acontecem as mais extraordinárias coisas... Reações de uma mãe de acordo com o estado emocional dela em cada circunstância, aos atos e descobertas do filho.



BIBLIOTECA DA TAPADA DAS MERCÊS

2 a 30 maio

Terça a sexta-feira . 10h30 e 14h30

CONTO / ATELIÊ “O RAPAZ QUE TINHA MEDO”

O rapaz que tinha medo de andar pela rua com as suas calças às flores, tinha medo de barulhos estranhos à noite. O rapaz que tinha medo vai procurar ajuda às Páginas Amarelas, encontra o número telefónico de uma Árvore Mágica que ajuda rapazes com medo. Marca uma entrevista, mas a Árvore avisa-o dos perigos das estranhas criaturas da floresta assombrada. Mas ele que não tivesse medo: elas são inofensivas.

Destinatários: Maiores de 4 anos, com marcação prévia.

4 maio . 16h00

FELIZ DIA DA MÃE

Neste workshop, vão nascer flores, com poemas e mensagens dedicadas às mães.

Destinatários: Maiores de 4 anos, com entrada livre.

CENTROS LÚDICOS

CENTRO LÚDICO DAS LOPAS

PROJETO DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS DAS LOPAS

Se procuras um espaço para ensaiar (Teatro, Dança, Música etc.) ou precisas de ajuda para desenvolver o teu projeto artístico, apresenta-nos as tuas propostas.

Quartas-feiras . 10h30

CLUBE DO BEM ESTAR

Continuam as caminhadas, a ginástica, as sessões de yoga, os jogos, os ateliês de artes plásticas... são muitas as atividades que temos disponíveis para todos os adultos, com mais de 35 anos.

SALA XS

A Sala XS é um espaço de acolhimento temporário, para crianças entre os 0 e os 6 anos; residentes no Concelho de Sintra; referenciadas pelas Equipa Local de Intervenção ou outros serviços da comunidade, e/ou não frequentem qualquer equipamento educativo.

4 maio . 10h00

ENTRE FAMÍLIAS

O mês de abril é o mês da Prevenção dos Maus Tratos na Infância. Neste âmbito, o centro junta-se a esta causa em parceria com o Núcleo Executivo da Comissão Social de freguesias de Agualva Mira Sintra e participa neste dia. Esta festa da família será no Largo da Republica e terá muitas atividades e animação. Todas as idades.

4 maio . 17h00

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA “ARTE, SINTRA, LUZ DAS IMAGENS” DE FRANCISCO SANTOS

Esta exposição promove o Concelho de Sintra dando ênfase à Freguesia de Agualva Mira-Sintra, possuindo a particularidade de contar com fotografias em formato 3D e ser legendada em braille. Todas as idades.

ATIVIDADES EDUCATIVAS

PROGRAMA DE ATIVIDADES PARA GRUPOS E ESCOLAS

Com marcação prévia

EXPOSIÇÃO “GEOLOGIA DE BAIRRO - HORA DO CONTO

“A Pedrinha Brilhante”

“Geologia de Bairro”. É uma exposição de amostras geológicas alusivas às singularidades geológicas de cada bairro da cidade Agualva – Cacém, pretende incentivar, nas crianças/jovens, o interesse pela “descoberta” dos múltiplos aspetos de interesse local, quer de ordem natural, quer de ordem antrópica.

Para jardins-de-infância e turmas do 1º e 2º e 3º ciclo do ensino básico.

OFICINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA

Nestas oficinas propomos a exploração de vários materiais e técnicas adaptadas às crianças/ jovens que nos visitam. Para jardins-de-infância e turmas do 1º e 2º ciclo do ensino básico.

EXPRESSÃO CORPORAL E MOVIMENTO

A Expressão Corporal desempenha um papel fundamental para as crianças/jovens expressarem as suas emoções/sentimentos. Nesta atividade desafiamos as crianças/jovens a explorarem o seu corpo de forma a promover e aumentar a sua auto-estima. Para turmas do 1º ciclo do ensino básico e secundário.

CENTRO LÚDICO DE RIO DE MOURO



Quartas-feiras . 10h00

ATIVIDADES PARA MAIORES DE 30 ANOS

Dinamizado pelo “Clube com ‘Viver+”

O centro Lúdico dispõe de um programa de atividades gratuitas para maiores de 30 anos, com ateliês, tertúlias, caminhadas, Tai chi, entre outras.

Se gosta de conviver e partilhar experiências venha ter connosco.

Até 4 maio

Todo o dia

EXPOSIÇÃO “CARTAS” por Lucrecia Alves

Lucrecia Alves, sou formadora (Formato LU), na área das expressões, talvez Contadora...rodeada de crianças, tem sido a minha vida há mais de 30 anos...com elas aprendi o que sei dar e a sentir o sentir... com elas envolvo a vida de vida e as palavras de emoções! Todas as idades.

6 a 17 maio

Todo o dia

CONSTRUÇÃO DE JOGOS DE EXTERIOR

Durante estes dias vamos juntos construir alguns jogos tradicionais. Aparece.

A partir dos 6 anos

SÁBADOS EM FAMÍLIA

4 maio .15h30

ENCERRAMENTO DA EXPOSIÇÃO “CARTAS”

Todas as Idades

11 maio . 16h00

“SABES O QUE É O AMOR?” | ANIMAÇÃO DO LIVRO E DA LEITURA

Vem assistir a uma hora do conto que te vai fazer descobrir mais sobre o amor.

A partir da adaptação do livro “O que é o amor” de Davide Cali e Anna Laura Cantone. Todas as idades.

18 maio . 15h30

JOGOS DE EXTERIOR

Traz a tua família para participarem juntos nestes jogos divertidos do passado e do presente. A partir dos 4 anos.

ATIVIDADES EDUCATIVAS PROGRAMA

DE ATIVIDADES PARA GRUPOS E ESCOLAS

Com marcação prévia

Até 4 maio

EXPOSIÇÃO “CARTAS” por Lucrecia Alves

Para Jardim de Infância, 1º e 2º ciclo do ensino básico.

Mediante marcação prévia

OFICINA DE ANIMAÇÃO TEATRAL

A oficina de animação teatral pretende estimular o desenvolvimento da autoestima, criatividade e imaginação da criança. Consiste na realização de exercícios de expressão corporal e jogos dramáticos de forma a explorar a imaginação e criatividade. Para Jardim de Infância e 1º ciclo do ensino básico.

Mediante marcação prévia.

OFICINAS DE EXPRESSÃO PLÁSTICA

Oficinas de Expressão Plástica que recorrem a diversos materiais e técnicas, sensibilizando para questões ambientais. Tendo como objetivo apelar à criatividade de cada um, promovendo o gosto pela arte. Para Jardim de Infância, 1º e 2º ciclo do ensino básico.

Mediante marcação prévia.

ANIMAÇÃO DO LIVRO E DA LEITURA

“SABES O QUE É O AMOR?”

Teremos disponível durante o mês de abril a hora do conto “Sabes o que é o amor?” construída a partir da adaptação do livro “O que é o amor” de Davide Cali e Anna Laura Cantone. “O que é o amor?”, questiona Ema. Pergunta à mamã romântica, ao papá adepto de futebol, à avó doceira e ao avô apreciador de automóveis. Todos lhe dão respostas diferentes. Como será que Ema o vai encontrar? Para Jardim de Infância, 1º e 2º ano do ensino básico.

Mediante marcação prévia.

MÚSICA

CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL



3 maio . 21h30
GNR "QUEM? TOUR"

Os GNR já contabilizam 38 anos de carreira e, especialmente ao longo dos últimos três anos, a digressão com mais de 100 espetáculos tem vindo a confirmar-se de sucesso, fazendo brilhar os GNR, lado a lado, com as multidões que conquistam.

Poucos são os artistas que se podem orgulhar de ter um alinhamento que é um hino à música portuguesa. Durante uma hora e meia podemos ouvir inúmeros sucessos como Dunas, Efetivamente, Vídeo Maria, Morte ao Sol, Sub-16, Sangue Oculto, Pronúncia do Norte, Popless, Asas Elétricas, Mais Vale Nunca, Cadeira Elétrica.

10 maio . 21h30
HELDER MOUTINHO
"ESCRITO NO DESTINO"

O destino não se escreve – é antes um livro em branco onde nós escolhemos escrever – mas pode ser cantado. Helder Moutinho é um fadista que teve o fado como destino, mas que também tem escrito, tantas vezes, qual o destino que quer no (seu) fado.

Em "Escrito no Destino", o novo espetáculo que já inclui alguns fados que vão integrar o seu novo álbum a editar em 2020, canta o amor e a saudade, o passado e o futuro, a vida e as viagens – musicais, poéticas, metafóricas, temporais, geográficas... As histórias de que tem sido feito, (re)feito e (des)feito o seu destino de cantar ao Fado...

11 maio . 21h00
ALMA TUNAE
FITUL Festival Internacional da Tuna
Universitária de Lisboa

O evento irá decorrer na romântica Vila de Sintra, território nunca antes explorado no âmbito de espetáculos de grande envergadura de realizações desenvolvidas por Tunas Universitárias e Académicas, bem como será a estreia em espetáculos de Tunas na sala do Centro Cultural Olga Cadaval. O cartaz é composto por tunas de renome nacional e internacional, um grande evento que só poderia ter lugar na mística e apai-

xonante Vila de Sintra. As tunas a concurso são as seguintes:
- Tuna de Segreles (Porto Rico)
- Tuna Universitária do Porto (Portugal)
- Tuna Universitária de Barcelona (Espanha)
- Estudantina Académica ISEL (Portugal)
- Estudantina Académica de Lamego (Portugal)
Extraconcurso também teremos a atuação da Tuna Universitária de Lisboa, a tuna anfitriã.

17 maio . 21h30
REQUIEM

O *Requiem* em Ré menor K. 626 (missa para o repouso das almas dos mortos) é uma composição escrita pelo austríaco Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) e uma das obras mais célebres, aclamadas e interpretadas de todos os tempos. A obra é famosa não apenas pela música *per si*, mas também pela história da sua composição e, provavelmente, não existe outra obra na história da música clássica que tenha sido alvo de tanta especulação no que respeita à sua criação. Não obstante ter iniciado a composição do *Requiem*, Mozart adoeceu e acabou por falecer, deixando a sua obra incompleta. Com a morte do seu marido, Maria Constanze Mozart pede ao compositor Franz Xaver Süssmayr que complete o *Requiem*.

19 maio . 10h00 e 11h30
CONCERTO PARA BEBÉS

Quando somos bebés tudo nos interessa e tudo nos importa. Queremos conhecer e ser parte de todo o mundo. Depois crescemos e vamos encontrando os nossos ninhos onde nos acomodamos, cada um a seu jeito. Mas alguns, os eleitos, insatisfeitos com o mundo que encontram, decidem acrescentar-lhe outros mundos. É assim o Hugo, que faz uma música sem nome, do "Lendário homem do Trigo" ao contrabaixo da Orquestra Clássica, da "Guitarra Portuguesa Quântica" ao humor musical mais refinado. E não é que os bebés reconhecem o seu génio virtuoso aos primeiros acordes?!!!

25 maio . 21h30
SINTRA FLAMENCO

"BAILÁNDOTE" – TRIBUTA A PACO LÚCIA
O conceito do espetáculo, musicalmente ordenado por Javier Patino, guitarrista de Jerez de la Frontera, Tamara e Úrsula López, são praticamente os mesmos onde as novas influências do contemporâneo se sobrepõem à expressão mais "jonda", dando assim riqueza a cada movimento através dos braços virtuosos. Claro, sempre voltando à essência, ao "jondo" ou ao folclore. Qualquer detalhe é cuidado e os trajes de toda a gala tornam cada número especial. Emoção e elegância num espetáculo dedicado ao Grande Mestre. A sensualidade dos movimentos convida-nos à transgressão da dança que é harmonizada quando pensamos sobre o caminho que Paco de Lucía

empreendeu ao romper barreiras musicais, já que não há mensagem sem intenção e as bailarinas conseguiram com o cante de Gema Caballero, lembrar a universalidade do flamenco.



30 maio . 21h30
PEDRO ABRUNHOSA

Pedro Abrunhosa entrou em 2019 com um concerto histórico na Avenida dos Aliados para mais de 200 mil pessoas. A digressão de apresentação de "Espiritual", o mais recente disco do artista, que atingiu o Galardão de Ouro e entrou diretamente para o nº1 do Top Nacional de Vendas, já está a percorrer o país com vários concertos esgotados.

31 maio . 21h30
DIOGO BATÁGUAS

"QUERO LÁ SABER"
O segundo espetáculo a solo de Stand Up Comedy de Diogo Batáguas aproveita o nome dos vídeos que têm feito sucesso no Youtube. "Quero Lá Saber" resume um estado de espírito. É no palco que Diogo Batáguas se sente livre para dizer absolutamente tudo aquilo que lhe apetece. Sem amarras, sem limites, sem constrangimentos. Sem uma corja de vigilantes a denunciar, a banir, a censurar. Não há temas tabu num espetáculo de stand-up puro. As reflexões, os medos, as verdades, as mentiras, os absurdos e as demências. As piadas! Fundamentalmente, as piadas.

TEATRO

CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL

12 maio . 11h00
TEATRO PARA BEBÉS

Nesta aventura poético-musical para bebés e famílias, não perdemos a cabeça, mas damos-lhe voltas e voltas, em busca de um certo chapéu perdido. Tarefa difícil, porque...cada cabeça, seu chapéu. Para não andarmos a apanhar bonés (e como a cabeça não serve só para usar chapéu!), pedimos ajuda ao público e envolvemos pequeninos e graúdos nesta divertida demanda, porque... chapéus há muitos!

24 maio . 20h30
"MAIS UM DIA"

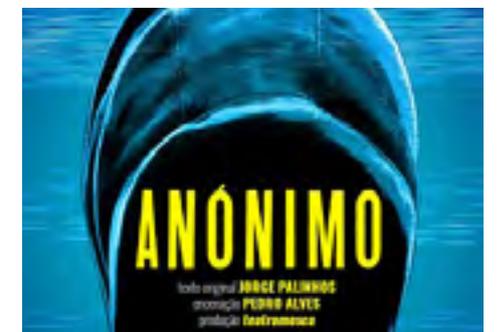
"Mais um dia" é uma criação original do grupo da oficina de criação teatral, integra-

do por jovens dos 14 aos 19 anos de idade, com direção de Susana C. Gaspar. Através de uma reflexão sobre o seu quotidiano e aquilo que os rodeia, vão descobrindo e revelando o invisível - o que nem sempre conseguem ver - e devolvendo as suas perguntas ao mundo. Estão todos reunidos à mesa de jantar e, entre comida, risos, histórias, fala-se da contemplação da vida e da importância de estarmos atentos.

AMAS - AUDITÓRIO MUNICIPAL
ANTÓNIO SILVA

4 maio . 16h00
ESPANTAFABULÁSTICO CIRCO DA LUA
E ESTRELA – pela Ovo Alado

O circo é o espetáculo tradicional de Natal. Os equilibristas, o mágico, os palhaços, as feras e a mulher barbuda. Esses são os circos tradicionais, mas o Espantafabulástico Circo da Lua e Estrela é diferente. É o maior circo do mundo na classe dos circos pequenos, sem animais amestrados. São só duas pessoas, mas parece que são mil. Mil personagens, mil emoções, mil risos e mil músicas. É, no mundo inteiro, o único circo musical com marionetas amestradas.



30 e 31 maio . 21h00
"ANÓNIMO"

Coprodução teatromosca e CAB – Centro Coreográfico de Lisboa
O mundo virtual facilitou a comunicação entre pessoas, mas também facilitou a criação de personas e perfis falsos, usados para todo o tipo de atividades dúbias e até para a criação do equivalente digital dos antigos gangues de rua. É perante esta fragmentação do eu, em que a identidade se pode tornar uma ferramenta de libertação e opressão, que vivemos e será esta que o texto Jorge Palinhos irá explorar. Em palco, com ferramentas teatrais, iremos criar um fórum onde os performers tentam construir a sua identidade - verdadeira ou falsa - dentro das possibilidades e fórmulas que o site lhes dá - memes, vlogs, rage comics, gifs - que vão da partilha de interesses e afetos, até ao ódio comum a indivíduos e organizações. E no meio desta teia complexa, o que acontece quando alguém tenta encontrar uma expressão própria e sair desse sistema?



EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA “COMO EU TE VEJO... SINTRA” DE LUÍS RODRIGUES
ATÉ 29 DE JUNHO | PAÇOS DO CONCELHO | SINTRA

Considerado autodidata, descobre o gosto pela fotografia quando o pai lhe oferece uma máquina analógica.

Desenvolve o seu conhecimento lendo muitos livros e praticando bastante, desta forma aperfeiçoou as várias técnicas que ainda hoje utiliza.

Sendo um amante da Natureza e tendo como pano de fundo uma das mais belas serras de Portugal, Sintra foi desde sempre a sua maior inspiração.

Um apaixonado pela fotografia que leva a sua paixão mais além, ficando horas em contacto com a natureza, onde se sente perfeitamente integrado.

Procura encontrar o que ainda ninguém viu.

É através da sua arte que partilha emoções, tendo visto algumas das suas fotografias publicadas em várias revistas, algumas das quais premiadas e chegando aos quatro cantos do mundo, onde através das novas tecnologias deixa a sua marca.

Desta forma, Luís partilha o seu olhar..

AUDITÓRIO JORGE SAMPAIO

DIOGO BATÁGUAS

QUERO LÁ SABER



31 MAI
21h30

STAND UP
COMEDY

>16
ANOS



Centro Cultural
Olga Cadaval