

PROGRAMAÇÃO



Dias 26 e 27 de setembro

Espectáculo video mapping na fachada do MU.SA – Museu das Artes de Sintra

Arte em traços de Luz

Sinopse: «Nos primórdios, quando o homem emergiu da escuridão, viu criaturas, água, montanhas e vales. Pelo anoitecer, vislumbrou estrelas e constelações no horizonte. Pequenos pontos de luz abriram portas à sua imaginação. Numa epifania de inspiração traçou em grutas animais, vivências, mitos e histórias. Estava traçada uma nova forma de expressão, a arte.

Neste espectáculo, as projecções de luz, cor e metamorfoses ilusórias representam os artistas do desenho, da pintura e da escultura num simulacro de formas e volumes onde traços dançantes e brilhantes procurarão transmitir os sentimentos dos autores aos espectadores. Num todo o edifício e as animações completam curvas, retas e planos numa perspectiva de futuro onde a arte se reinventa, cresce e volta a transformar-se.»

Dia 26 de setembro – 15H00

Arte em Família.

Destinada a famílias, os participantes são convidados a escolher uma Obra de Arte da sua preferência e desenhá-la. Os desenhos ficarão expostos, junto das obras selecionados durante o restante fim-de-semana.

Dia 27 de setembro 15H00

Visita guiada à exposição permanente

Marcações para o n.º 96 313 62 01



Exposição '**Desenhos de Mestre Artur Anjos Teixeira**'

Dia 26 de setembro

Estarão disponíveis as seguintes atividades lúdico-didáticas:

- Oficina de Escultura
- Ateliers de Expressão Plástica

Dias 27 e 28 Setembro

O Museu proporcionará ao público a realização de Visitas Guiadas entre as 12H00 e as 18H00.

Marcações para o n.º 21 923 88 27

Museu Ferreira de Castro



Dia 26 de setembro

Roteiro Castriano de Sintra

Iniciando-se no Museu Ferreira de Castro e terminando junto do seu túmulo, na Serra de Sintra, passando pelo Paço, Hotel Neto, Café Paris – onde poderemos tomar um café – até subirmos, via Largo Ferreira de Castro, à Serra. A visita será acompanhada com a leitura de textos alusivos e/ou enquadreadores.

Recomendar-se a utilização de calçado confortável.

Marcações para o n.º 21 923 88 28

Casa-Museu Leal da Câmara



Dias 26, 27 e 28 de setembro.

Exposição '**Pierrots: Emoções e Sensações**', na Sala Multiusos da Casa-Museu Leal da Câmara (CMLC).

A série de 'Pierrots' de Leal da Câmara – de que mostramos nesta exposição algumas pinturas de emoções / sensações –, foi concebida para figurar numa mostra sobre este tema, em 1920-1921, no Salão Bobonne, em Lisboa. Pretende-se com esta exposição mostrar, não só um conjunto de obras de Leal da Câmara de grande qualidade artística, que ainda hoje se conservam na Casa-Museu, embora praticamente desconhecidas do grande público, como, também, trazer a lume a temática do 'Pierrot', personagem curiosa, mas muito atual, na medida em que encarna tanto o bem como o mal, sendo capaz das coisas mais doces e puras, tal como das mais perversas e canalhas, apesar da sua alma ser sempre cristalina. A exposição contou com a colaboração do 'Grupo Orienta-Te', de Rio de Mouro.

A CMLC porporcionará ao público a realização de Visitas Guiadas, quer à Casa-Museu Leal da Câmara, quer ao Núcleo dos Saloios, durante todo o seu horário de abertura;

Estarão também disponíveis as seguintes atividades lúdico-didáticas:

Nome da atividade: À Descoberta do Tesouro

Metodologia: A ação consiste numa nova proposta de atividade lúdico-didática. Envolvidos numa emocionante descoberta, os participantes iniciam a sua aventura na

CMLC, onde algumas pistas, sempre animadas, os irão guiar, através da unidade, até à etapa final, onde os espera a montagem de dois puzzles, um sobre uma obra infantil de Ana de Castro Osório e, outro, relacionado com o Rei. D. Carlos I, ambas as obras de autoria de Leal da Câmara. Os objetivos específicos desta nossa proposta vão no sentido da atividade ser vivida intensamente pelos participantes, remetendo-os para este universo maravilhoso – hoje tão afastado dos seus hábitos –, propondo-lhes que, simultaneamente, descubram o valor e a dignidade da vivência quotidiana, do espírito crítico e do trabalho executado em equipa, onde o raciocínio, a observação e a criatividade têm também aqui um papel fundamental.

Destinatários: Alunos do 1.º e 2.º Ciclos e Famílias.

Nome da Atividade: Caça ao Tesouro: ‘Leal da Câmara e a Caricatura’ e ‘Leal da Câmara e a sua Casa na Rinchoa’

Metodologia: Neste programa, os participantes são recebidos por um elemento do Serviço Educativo no Pátio Superior da Casa-Museu de Leal da Câmara. Posteriormente, abordam-se, de modo resumido, alguns dados relevantes acerca da vida e obra do Mestre. Em seguida, os participantes são divididos em equipas, que competem entre si, onde, orientados por um mapa e algumas pistas, desvendam um jogo, que se constitui numa Caça ao Tesouro. Contudo, e para desvendar todas as peripécias, terão de executar algumas tarefas e responder a questões que exploram e redescobrem os temas ‘Caricatura e Outras Obras do Mestre’ e ‘A Casa de Leal da Câmara’. Chegados ao final do mapa, já no espaço exterior da Casa-Museu, os participantes terão que procurar a arca do tesouro, escondida em parte incerta, algures nos jardins.

Destinatários: alunos do 2.º e 3.º Ciclos e Famílias.

Marcações para o n.º 21 916 43 03

Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas



Dia 26 de setembro – 11H00

Visita ao santuário consagrado ao Sol e à Lua, no Alto da Vigia – Praia das Maças.

Visita guiada por arqueólogos do MASMO que proporciona, em simultâneo, o contacto com uma escavação arqueológica em curso.

Dia 27 de setembro – 15H00

Visita-Descoberta: o meu objecto favorito.

Destinada a famílias, os participantes são convidados a escolher uma peça da sua preferência e desenhá-la. Os desenhos ficarão expostos, junto dos objectos selecionados durante o restante fim-de-semana.

Dia 28 de setembro – 11H00

Visita guiada ao Monumento Megalítico da Barreira.

Visita destinada ao público em geral que terá início no adro da igreja votiva ao Arcanjo São Miguel, em Odrinhas, passará pelo Monumento Megalítico da Barreira e terminará nas ruínas romanas e cemitério medieval nas cercanias do Museu.

Marcações para o n.º 21 960 95 20



Eduardo Luna de Carvalho

Um Novo Espólio para Descobrir em Sintra

O Museu de História Natural de Sintra apresentará vídeos de época (Eduardo Luna de Carvalho, anos 40 em Angola), imagens do espólio que o museu recebeu em 2013, referências à sua casa no Algueirão e à Escola Eduardo Luna de Carvalho na Tapada das Mercês.

Estes são os pontos a partir dos quais lançamos o desafio para a descoberta de um novo conhecimento, a entomologia.